

## Notas sobre la versión de TOOLS for MR V1.7.1 para Mac

---

TOOLS for MR V1.7.1 para Mac consta de los siguientes programas.

- Yamaha Steinberg FW Driver V1.7.0
- Steinberg MR Editor V1.6.0
- Steinberg MR Extension V1.7.1

### Contenido

[Requisitos del sistema para el software](#)

[Principales soluciones y mejoras](#)

[Actualizaciones anteriores](#)

### Requisitos del sistema para el software

#### NOTA

- Tenga en cuenta que los requisitos del sistema pueden variar ligeramente de los que se describen a continuación, en función del sistema operativo que utilice.
- Para obtener información detallada acerca de los requisitos mínimos para otros DAW, consulte los respectivos manuales de instrucciones.
- Puede comprobar la información de la última versión de TOOLS for MR y sus correspondientes requisitos de sistema en el sitio Web siguiente:  
[http://service.steinberg.de/goto.nsf/show/supportupdates\\_mr816\\_es](http://service.steinberg.de/goto.nsf/show/supportupdates_mr816_es)

SO	Mac OS X 10.5.8/Mac OS X 10.6.x
CPU	Procesador Intel
Interfaz	Con un puerto FireWire
Disco duro	Un mínimo de 350 MB de espacio libre en disco duro; disco duro de alta velocidad
Otros	Cubase versión 5 o posterior, si se utiliza la función de enlace entre el dispositivo y Cubase

#### Requisitos mínimos del sistema

	CPU	Memoria
Mac OS X 10.5	Core Solo de 1,5 GHz, como mínimo	1 GB, como mínimo
Mac OS X 10.6	Core Solo de 1,5 GHz, como mínimo	1 GB, como mínimo

## Principales soluciones y mejoras

### V1.7.0 a V1.7.1

A continuación se explican las soluciones y mejoras principales para cada programa.

#### **Steinberg MR Extension**

V1.7.0 a V1.7.1

- Se ha mejorado el rendimiento.

## Actualizaciones anteriores

### V1.6.0 a V1.7.0

- El controlador Yamaha Steinberg FW Driver ya es compatible con el kernel de 64 bits de Mac OS X 10.6.
- Ya es compatible con Cubase 6 (32 y 64 bits).
- Cambiados los requisitos del sistema como sigue.
  - Mac OS X 10.5.8 o 10.6.x
  - Ordenador Mac con un procesador Intel.
  - Cubase versión 5 o posterior, si se utiliza la función de enlace entre el dispositivo y Cubase.

Para más información, consulte "[Requisitos del sistema para el software.](#)"

A continuación se explican el resto de soluciones y mejoras para cada programa.

#### **Yamaha Steinberg FW Driver**

V1.6.0 a V1.7.0

- Se ha solucionado el problema por el que podría no abrirse el archivo de proyecto Cubase si se cambia la frecuencia de muestreo a 96 kHz y se conectan al ordenador tres dispositivos compatibles con el controlador Yamaha Steinberg FW Driver.
- Se ha solucionado el problema por el que un tercer dispositivo reconocido por el controlador Yamaha Steinberg FW Driver no ajustaría el reloj maestro si se cambia la frecuencia de muestreo de 48 kHz o menos a 88,2 kHz o más y se conectan al ordenador tres dispositivos compatibles con el controlador Yamaha Steinberg FW Driver.
- Resuelto el problema por el que el sonido de un dispositivo compatible con el controlador Yamaha Steinberg FW Driver podría sufrir un retardo inmediatamente después de

cambiar la fuente de reloj.

- Resuelto el problema por el que podría no aparecer correctamente el estado de sincronización o no sincronización de la fuente de reloj en el panel de control del controlador Yamaha Steinberg FW Driver.
- Resuelto el problema por el que podría aparecer el mensaje de error “Failed to initialize” (error de inicialización) al iniciar sesión en el ordenador después de cerrar la sesión en Mac OS X 10.5 o 10.6.
- Resuelto el problema por el que podría no aparecer correctamente determinada información del archivo de instalación del controlador Yamaha Steinberg FW Driver al abrir esa información de archivo en Mac OS X 10.6.

### **V1.5.1 a V1.6.0**

A continuación se explican las soluciones y mejoras principales para cada programa.

#### **Yamaha Steinberg FW Driver**

V1.5.1 a V1.6.0

- Ahora es compatible con la placa de expansión Yamaha FW16E FireWire  
Para eliminar el controlador Yamaha Steinberg FW Driver, elimine los siguientes archivos del disco de arranque, así como los archivos descritos en el apartado “Desinstalar el software” del manual de conceptos básicos del MR816 CSX/MR816 X.  
/Library/Audio/MIDI Devices/Yamaha/Images/  
FW\_11000B.tiff  
FW\_11000C.tiff  
FW\_11000D.tiff
- Se ha mejorado el rendimiento, con un procesamiento más rápido de la entrada y salida de audio.

#### **Steinberg MR Editor**

V1.5.1 a V1.6.0

- Ahora es compatible con la placa de expansión Yamaha FW16E FireWire.

#### **Steinberg MR Extension**

V1.5.1 a V1.6.0

- Resuelto el problema por el cual una parte de la ventana de configuración de Channel Strip/REV-X podría no aparecer correctamente en Cubase 5.5 o Nuendo 5.
- Resuelto el problema por el cual una parte de la ventana de configuración del hardware

en Cubase 5.5 podría no aparecer correctamente en Nuendo 5.

- Resuelto el problema por el cual la ventana de configuración de Channel Strip podría no funcionar después de introducir valores en los parámetros de la ventana de configuración de Cubase 5 o posterior.
- Resuelto el problema por el cual Cubase se cerraría inesperadamente al utilizarlo cuando se apaga el interruptor de alimentación del MR816 CSX/MR816 X.
- Resuelto el problema por el que el volumen de salida podría subir por un breve periodo al abrir el archivo de proyecto Cubase.
- Resuelto el problema por el cual algunos parámetros de Channel Strip no se restablecerían correctamente al abrir la plantilla de proyecto "Steinberg MR816CSX Vocal-Inst Recording 1."
- Resuelto el problema por el cual Cubase podría cerrarse inesperadamente al cambiar el archivo de proyecto activo en Cubase cuando se conectan varios MR816 CSX/MR816 X al ordenador.
- Se han solucionado otros problemas menores.

#### **V1.5.0 a V1.5.1**

- Se ha confirmado que TOOLS for MR funciona correctamente en Mac OS X 10.6.

A continuación se explican el resto de soluciones y mejoras para cada programa.

#### **Yamaha Steinberg FW Driver**

V1.5.0 a V1.5.1

- Se han solucionado problemas menores.

#### **Steinberg MR Editor**

V1.5.0 a V1.5.1

- Se han solucionado problemas menores.

#### **Steinberg MR Extension**

V1.5.0 a V1.5.1

- Resuelto el problema por el que el cambio de tiempo de conmutación variaría dependiendo de la salida de audio, activando o desactivando el botón de monitorización de la pista de sonido cuando se ha activado la monitorización directa.

#### **V1.2.0 a V1.5.0**

A continuación se explican las soluciones y mejoras principales para cada programa.

### **Yamaha Steinberg FW Driver**

V1.1.0 a V1.5.0

- Resuelto el problema por el que el panel de control del Yamaha Steinberg FW Driver podría no aparecer correctamente al terminar la instalación del Yamaha Steinberg FW Driver.
- Resuelto el problema por el que la carga de la CPU del Yamaha Steinberg FW Driver sería alta al desconectar el MR816 CSX/MR816 X conectado al Macintosh basado en PowerPC.

### **Steinberg MR Editor**

V1.2.0 a V1.5.0

- Se han agregado los parámetros siguientes, que se pueden almacenar en la escena (Scene) o en el MR Editor.
  - Solo
  - Digital I/O, External FX
  - Sweet Spot Morphing Ch. Strip
  - External FX Type

### **Steinberg MR Extension**

V1.2.0 a V1.5.0

- Se ha renovado la ventana Hardware Setup (configuración del hardware). Los cambios principales son los siguientes.
  - Se ha agregado la ficha "Master Levels" (niveles maestro). En esta ficha se puede ajustar el nivel maestro de las tomas de salida analógicas y de las digitales.
  - Se ha agregado la ficha "Settings" (ajustes). Se puede seleccionar la toma que se va a utilizar para la entrada y salida de la señal de audio digital o seleccionar los canales en los que se va a insertar el efecto Sweet Spot Morphing Channel Strip
  - Se ha agregado una función para que pueda definir el volumen que determina el nivel de salida como nominal (0,00 dB) haciendo clic en ellos y pulsando simultáneamente la tecla [Ctrl]/[command].
  - Se ha cambiado la pantalla de nivel a "dB."
- Se ha resuelto el problema por el que algunos parámetros de la ventana REV-X no se ajustaban en el valor predeterminado correcto haciendo clic en ellos y presionando simultáneamente la tecla [Ctrl]/[command].

- Resuelto el problema por el que algunos parámetros de REV-X podrían no cargarse correctamente al abrir un archivo de proyecto Cubase.
- Resuelto el problema por el que el indicador “+48”/”PAD” de la ventana MR816 CSX/MR816 X Input Settings no aparecería correctamente cuando estaba seleccionado “Digital Input” en “Sweet Spot Morphing Ch. Strip” del panel de control del Yamaha Steinberg FW Driver.
- Resuelto el problema por el que podrían no recuperarse correctamente los ajustes de la velocidad de muestreo o “Digital I/O, External FX” al abrir un archivo de proyecto con una velocidad diferente del actual MR816 CSX/MR816 X.
- Resuelto el problema por el que los ajustes de la ventana MR816 Input Setting podrían no recuperarse correctamente al abrir un archivo de proyecto de Cubase.
- Resuelto el problema por el que podría aparecer un puerto de sonido no utilizable al conectar dos o tres MR816 CSX/MR816 Xs al ordenador.
- Resuelto el problema por el que los ajustes de REV-X podrían restablecerse al desconectar un MR816 CSX/MR816 X. Este problema podría producirse cuando se conectaban dos o tres MR816 CSX/MR816 Xs aun ordenador.
- Resuelto el problema por el que las funciones integradas entre el MR816 CSX/MR816 X y Cubase podrían estar desactivadas sin reiniciar el ordenador cuando Cubase se cerró de forma inesperada.
- Resuelto el problema por el cual los ajustes predefinidos de VST podrían no aparecer en la ventana dedicada del Sweet Spot Morphing Channel Strip y de REV-X.
- Resuelto el problema por el que los datos de automatización podrían escribirse automáticamente cuando se utilizaba Sweet Spot Morphing Channel Strip como un plug-in de VST.
- Resuelto el problema por el que el valor de ajuste variaba entre la ventana MR816CSX/MR816X Input Setting y la ventana dedicada del Sweet Spot Morphing Channel Strip/REV-X.
- Se han solucionado otros problemas menores.

### **V1.1.0 a V1.2.0**

- Ahora es compatible con Cubase 5.
- Ahora es compatible con Yamaha n8/n12.

Para eliminar el controlador Yamaha Steinberg FW Driver, elimine los siguientes archivos del disco de arranque, así como los archivos descritos en el apartado “Desinstalar el software” del manual de conceptos básicos del MR816 CSX/MR816 X.

/Library/Audio/MIDI Devices/Yamaha/Images/

FW\_10000D.tiff

FW\_10000E.tiff

- Los requisitos del sistema de ordenadores Macintosh basados en Intel han cambiado a Mac OS X 10.4.9 o posterior. Si se utiliza Mac OS X 10.4.8 o anterior, actualizar a Mac OS X 10.4.9 o posterior.

A continuación se explican el resto de soluciones y mejoras para cada programa.

### **Yamaha Steinberg FW Driver**

V1.0.0 a V1.1.0

- Ahora admite el uso de ordenadores Macintosh basados en Intel con 4 GB o más de memoria.
- Resuelto el problema por el cual la información del dispositivo no aparecía correctamente en el panel de control (Control Panel) del Yamaha Steinberg FW Driver al conectar o desconectar varias unidades MR816 CSX/MR816 X.

### **Steinberg MR Editor**

V1.1.0 a V1.2.0

- Se han solucionado algunos problemas de poca importancia.

### **Steinberg MR Extension**

V1.1.0 a V1.2.0

- Resuelto el problema por el cual Cubase se cerraría inesperadamente al seleccionar "Presets" en la ventana Conexiones VST con la ventana minimizada del Sweet Spot Morphing Channel Strip (de aquí en adelante: "Channel Strip").
- Resuelto el problema por el cual Cubase se cerraría inesperadamente al utilizar el mando MORPH en la ventana dedicada de Channel Strip y los mandos Multi Function Encoder a los que se asignó simultáneamente la función "MORPH".
- Resuelto el problema por el cual Cubase podría no emitir sonido al cambiar la configuración de "Digital I/O, External FX" durante la reproducción del archivo Project.
- Resuelto el problema por el cual las fuentes Monitor de la toma para auriculares 1/2 de la ventana MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup podrían reiniciarse al cambiar la configuración de "Digital I/O, External FX".
- Resuelto el problema por el cual la ventana MR816 CSX/MR816 X Input Settings podría no aparecer correctamente al abrir un archivo Project con una velocidad de muestreo o una configuración "Digital I/O, External FX" que no coincidiera con la actual.

- Resuelto el problema por el cual podrían no activarse correctamente los buses especificados como salida de señal de la toma de auriculares, aunque se seleccione un archivo Project diferente.
- Resuelto el problema por el cual el cambio de buses de la ventana Conexiones VST podría no aplicarse a la configuración de la fuente Monitor para la toma de auriculares 1/2 de la ventana MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup.
- Resuelto el problema por el cual la ventana MR816 CSX/MR816 X Input Settings podría no aparecer al seleccionar "Presets" en la ventana Conexiones VST.
- Resuelto el problema por el cual el mando para controlar el nivel de retorno de REV-X en la ventana MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup podría no aparecer aunque estén definidos los buses de salida en la ventana Conexiones VST.
- Resuelto el problema por el cual no se podría cambiar el tipo de reverberación en la ventana MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup.
- Resuelto el problema por el cual las funciones de enlace de MR816 CSX/MR816 X y Cubase no funcionarían correctamente, dependiendo del orden en el que la MR816 CSX/MR816 X y los dispositivos compatibles con el Yamaha Steinberg FW Driver, tales como Yamaha MOTIF XS, se hayan conectado en cadena tipo margarita con un ordenador.
- Resuelto el problema por el cual el valor del ajuste es diferente entre la ventana MR816 CSX/MR816 X Input Settings y las ventanas dedicadas del REV-X/Channel Strip al inicializar la configuración de los mismos parámetros en ambas ventanas con un acceso directo del teclado (manteniendo pulsada la tecla [Ctrl] y haciendo clic en los parámetros correspondientes).
- Resuelto el problema por el cual el sonido podría desactivarse brevemente al activar el botón de monitorización de una pista y reproducir el archivo Project con la monitorización directa activada.
- Se han solucionado otros problemas menores.

## **V1.0.0 a V1.1.0**

A continuación se explican las soluciones y mejoras principales para cada programa.

### **Steinberg MR Editor**

#### **V1.0.0 a V1.1.0**

- Se ha modificado la especificación para que el parámetro "Morph" y los "Sweet Spot Data" se guarden como datos predefinidos de VST del efecto Channel Strip.
- Se ha modificado la especificación para que "Headphone Setting" deba tener



seleccionado el canal de salida.

- Se ha modificado la especificación para que aparezca el valor del parámetro cuando el puntero del ratón esté en el control deslizante de la ventana REV-X.
- Se han solucionado otros problemas menores.

### **Steinberg MR Extension**

V1.0.0 a V1.1.0

- Se han añadido algunas funciones integradas para su uso con Cubase.

# Para más información, consulte el manual de funcionamiento del MR816 CSX/MR816 X (PDF) en la misma carpeta.

---

Los nombres de compañías y de productos que aparecen en estas notas sobre la versión son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivas compañías.

(C) 2010-2011 Yamaha Corporation Reservados todos los derechos.